

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 10 и 11 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования по русскому языку, утвержденный приказом Минобрнауки России от «17» мая 2012 г. № 413, с изменениями и дополнениями от «29» декабря 2014 г., «31» декабря 2015 г., «29» июня 2017 г.
- Учебный план МБОУ СОШ с.Кошай на 2020-2021 учебный год
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/ 2021 уч. год
- Программы курса «Русский язык». 10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Н.Г. Гольцова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017.

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология».

Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Рабочая программа рассчитана на **35 часов** и реализуется в течение **35 учебных недель (1 час в неделю)**, что соответствует авторской.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык и литература» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета в 10 классе

Предметные результаты освоения ООП

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем

обучения;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Тематическое планирование 10 кл.

Содержание	Кол-во часов
Слово о русском языке	1
Лексика. Фразеология. Лексикография	5
Фонетика. Графика. Орфоэпия.	2
Морфемика и словообразование.	2
Морфология и орфография	2
Орфография	2
Имя существительное	2
Имя прилагательное	2
Имя числительное	1
Местоимение	1
Глагол	3
Причастие	2
Деепричастие	1
Наречие	1
Слова категории состояния	1
<i>Служебные части речи</i>	
Предлог	1
Союзы и союзные слова	2
Частицы	1
Междометие. Звукоподражательные слова	1
Повторение и обобщение пройденного	1
ИТОГО	35

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 кл

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Слово о русском языке	1
2	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов	1
3	Изобразительно-выразительные средства русского языка	1
4	Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Употребление в речи	1
5	Происхождение лексики. Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов	1
6	Фразеология. Лексикография	1
7	Фонетика. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор	1
8	Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение	1
9	Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова	1
10	Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке	1
11	Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих и ц	1
12	Правописание звонких и глухих непроизносимых и двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках Употребление ь и Ъ.	1
13	Контрольная работа №1	1
14	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний	1
15	Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных	1
16	Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имен прилагательных	1
17	Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1

18	Имя числительное как часть речи. Склонение и правописание имен числительных. Морфологический разбор имён числительных. Употребление имен числительных в речи	1
19	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений	1
20	Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Правописание глагола	1
21	Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы	1
22	Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Спряжение. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов	1
23	Причастие как особая глагольная форма. Морфологический разбор причастий	1
24	Правописание суффиксов причастий. Деепричастие. Морфологический разбор деепричастий	1
25	Контрольная работа №2	1
26	Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий	1
27	Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на –о,-е и кратких прилагательных ср. рода ед. ч	1
28	Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлогов. Особенности употребления и правописания предлогов	1
29	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Морфологический разбор союзов	1
30	Правописание союзов	1
31	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц, их значение и употребление	1
32	Междометие как особый разряд слов. Морфологический разбор междометий. Звукоподражательные слова. Функционально-стилистические особенности употребления междометий	1
33	Правописные нормы и стилистические возможности употребления частей речи.	1
34	Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические признаки	1
35	Контрольная работа №3	1

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 11 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования по русскому языку, утвержденный приказом Минобрнауки России от «17» мая 2012 г. № 413, с изменениями и дополнениями от «29» декабря 2014 г., «31» декабря 2015 г., «29» июня 2017 г.
- Учебный план МБОУ СОШ с.Кошай на 2020- 2021 учебный год
- Положение о рабочих программах и учебных курсах МБОУ СОШ с.Кошай

-Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/ 2021 уч. год

- Программы курса «Русский язык». 10-11 классы. Базовый уровень/ авт.-сост. Н.Г. Гольцова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017.

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология».

Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Рабочая программа рассчитана на **35 часов** и реализуется в течение **35 учебных недель (1 час в неделю)**, что соответствует авторской.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования **целями** изучения предмета «Русский язык и литература» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **задач** обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературе устанавливаются в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №3».

Планируемые результаты освоения учебного предмета в 11 классе

Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

ПРЕДМЕТНЫЕ

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании тестов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание	Кол-во часов
Повторение и обобщение изученного материала 10 класса	2
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	25
Основные понятия синтаксиса и пунктуации	1
Словосочетание	2
Предложение	4
Однородные члены предложения	3
Обособленные члены предложения	3
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением	2
Сложное предложение	7
Предложения с чужой речью	2
Употребление знаков препинания	1
КУЛЬТУРА РЕЧИ	2
СТИЛИСТИКА	3
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО	3
ИТОГО	35

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 класс

№	Название раздела Тема урока	Кол-во часов
Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2ч)		
1.	Лексика. Фразеология. Лексикография	1
2.	Морфология и орфография	1
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (25 Ч)		
Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 ч.)		
3.	Основные принципы русской пунктуации (§65)	1
Словосочетание (2 ч.)		
4.	Словосочетание как синтаксическая единица (§66)	1
5.	Словосочетание как синтаксическая единица (§67)	1
Предложение (4 ч.)		
6.	Предложение как синтаксическая единица (§ 68-72)	1
7.	Предложение как синтаксическая единица (§ 74-75)	1
8.	Постановка тире в простом предложении (§ 73, 76-77)	1
9.	Постановка тире в простом предложении (§ 73, 76-77)	1
Однородные члены предложения (3ч.)		
10.	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами (§78-81)	1
11.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами (§ 82-83)	1
12.	Обобщающие слова при однородных членах (§ 84)	1
Обособленные члены предложения (3 ч.)		
13.	Обособленные и необособленные определения. (§ 85) Обособленные приложения (§ 86)	1
14.	Обособленные обстоятельства и дополнения. (§ 87-88). Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены	1

	предложения (§89)	
15.	Контрольная работа №1	1
	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч.)	
16.	Знаки препинания при обращениях (§ 91). Вводные слова и вставные конструкции (§ 92).	1
17.	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова (§ 93)	1
	Сложное предложение (7 ч.)	
18.	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (§ 94-95)	1
19.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным (§ 96)	1
20.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными (§ 97)	1
21.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (§ 98)	1
22.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (§ 98)	1
23.	Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое и абзац (§ 98-100)	1
24.	Контрольная работа №2	1
	Предложения с чужой речью (2 ч.)	
25.	Способы передачи чужой речи (§ 101-103)	1
26.	Знаки препинания при цитатах (§ 104)	1
	Употребление знаков препинания (1 ч.)	
27.	Сочетание знаков препинания (§ 105-106). Авторская пунктуация (§ 107)	1
	КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 Ч.)	
28.	Язык и речь. Культура и правильность речи (§ 108-111).	1
29.	Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт	1
	СТИЛИСТИКА (3 Ч.)	
30.	Стилистика. Классификация функциональных стилей (§ 112-116)	1
31.	Стилистика. Классификация функциональных стилей (§ 112-116)	1
32.	Текст. Типы речи (§ 117)	1
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (3 Ч.)	
33.	Лексика и фразеология	1
34.	Морфология и орфография . Синтаксис и пунктуация	1
35.	Итоговая контрольная работа (в формате ЕГЭ)	1

