

**Программа по русскому языку для 10-11 классов (углубленный уровень)** (далее по тексту - программа) является компонентом Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ с.Кошай, которая разработана на основе Примерной образовательной программы среднего общего образования.

Программа разработана на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ с.Кошай с учетом программ, включенных в ее структуру.

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года N 413 (с изменениями), и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ № 1 «Полифорум».

При разработке программы использовано пособие для учителей общеобразовательных организаций: Русский язык. Методическое пособие к УМК И.В. Гусаровой 10-11 класс: базовый и углублённый уровень/ авт. Л.В. Бугрова.- М.: Вентана-Граф, 2019; Русский язык: рабочая программа: 10-11 классы: базовый и углубленный уровни/ Л.В. Бугрова.- М.:Вентана-Граф, 2017.

Данная программа реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения русскому языку в старшей школе.

Данная программа рассчитана на 210 часов, 3 часа в неделю, 105 часов в год (углублённый уровень).

**Целью** реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

**Задачи** реализации программы:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Приоритетным направлением языкового образования в 10-11 классе на профильном уровне является *углублённо-обобщающее изучение русского языка как системы в синхронном и диахронном (историческом развитии языковых явлений и языковой системы в целом) аспектах.*

*Углублённое* изучение предполагает:

- 1) более детальное ознакомление с теоретическими положениями науки о современном русском языке;
- 2) введение исторических комментариев при изучении отдельных тем курса;
- 3) рассмотрение переходных и синкретичных явлений в современном состоянии языка;
- 4) расширение круга сведений лингвистического, этнокультуроведческого содержания;
- 5) усиление внимания к функциональному аспекту языковых явлений;
- 6) моделирование учебных задач, позволяющих развивать познавательную активность и организационные умения учащихся, что способствует формированию самостоятельности как сложного интегрального качества личности.

## Планируемые результаты освоения курса русского языка в 10-11 классах

### Личностные результаты:

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу - создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам;
- сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру;
- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии;
- сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову;
- сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей;
- способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

### Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении;
- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры;
- овладение языком – умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные результаты:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.
- сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

- владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;
- умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

#### **Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

## **Содержание программы**

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Обогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

## Тематическое планирование 10 класс

№ урока	Раздел (содержание)	Тема	Количество часов
1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное).		1
2	<b>Блок 1. Раздел 1.</b> Общие сведения о языке. Гипотезы происхождения языка. Функции языка. Язык и мышление. Разновидности искусственных языков. Язык и речь.	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка.	1
3		Взаимосвязь языка и мышления. Язык как знаковая система.	1
4		Понятие естественного и искусственного языка. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. *	1
5		<i>Подготовка к ЕГЭ. Обучение написанию сочинения. Особенности сочинения в формате ЕГЭ.</i>	1
6		Речь, формы речи. Характерные различия форм речи.	1
7	<b>Раздел 2.</b> Речь как процесс коммуникативной деятельности. Речь внутренняя и внешняя, устная и письменная. Монологическая и диалогическая речь.	Разновидности монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь	1
8		Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ	1
9		Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, дебаты, полемика, диспут, прения	1
10		Организация групповой дискуссии на актуальную тему	1
11		<i>Входное диагностическое тестирование. Анализ входного тестирования.</i>	1
12		<i>Подготовка к ЕГЭ. Проблема текста, типы проблем, способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы.</i>	1
13-14	<b>Раздел 3.</b> Орфография	Правописание сложных слов. Контрольный словарный диктант № 1	2
15-16	<b>Раздел 4.</b> Синтаксис и пунктуация. Синтаксические единицы. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы предложений. Оформление «чужой» речи.	Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. Типы словосочетаний по характеру смысловых отношений. <i>Подготовка к ЕГЭ. Особенности управления некоторых грамматических форм.</i>	2
17		Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении.	1
18-19		Основы русской пунктуации. «Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге,	2



		прямой речи и цитировании.	
20-21		<i>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1. Анализ контрольного диктанта.</i>	2
22-23	<b>Блок 2. Раздел 5.</b> Становление и развитие русского языка	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. <i>Контрольный словарный диктант № 2.</i>	2
24		<i>Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный.</i>	1
25	<b>Раздел 6.</b> Текст как результат речевой деятельности	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
26-27		Функционально-смысловые типы речи (текстов). <i>Подготовка к ЕГЭ.</i> Комплексный анализ текста. Конструирование текста.	2
28	<b>Раздел 7.</b> Орфография	Употребление прописных и строчных букв.	1
29-30	<b>Раздел 8.</b> Синтаксис и пунктуация. Главные члены предложения. Односоставные предложения.	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное.	2
31		Согласование подлежащего и сказуемого. <i>Подготовка к ЕГЭ. Тире между подлежащим и сказуемым.</i>	1
32		Виды односоставных предложений. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
33		<i>Контрольная работа № 2. Анализ контрольной работы.</i>	1
34	<b>Блок 3. Раздел 9.</b> Краткая история русской письменности и истории русского письма	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики.	1
35		Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.	1
36	<b>Раздел 10.</b> Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста. Слушание, письмо, чтение. Конспектирование, реферирование, аннотирование	Виды речевой деятельности.	1
37		Способы информационной переработки текста.	1
38		Практическое занятие по конспектированию, реферированию, аннотированию.	1
39		<i>Подготовка к ЕГЭ. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции.</i>	1
40-41	<b>Раздел 11.</b> Орфография	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. <i>Подготовка к ЕГЭ. Контрольный словарный диктант № 3</i>	2
42	<b>Раздел 12.</b> Синтаксис и пунктуация	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство.	1

43		Употребление дефиса при одиночном приложении.	1
44		Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения.	1
45		<i>Контрольная работа № 3</i>	1
46-47		<i>Анализ контрольной работы.</i> <i>Подготовка к ЕГЭ. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента</i>	2
48-49	<b>Блок 4. Раздел 13.</b> Лексика и фразеология. Лексическая единица. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Типы лексических значений слова. Омонимы и паронимы. Исконно русская лексика. Заимствования из славянских языков, старославянизмы и их признаки. Заимствования из неславянских языков. Экзотизмы, варваризмы. Историзмы и архаизмы. Неологизмы. Специальная лексика – термины и профессионализмы. Типы фразеологизмов, классификация по происхождению, употреблению и стилистической окрашенности.	Сущность слова как лексической единицы. Лексический анализ слова. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i> Метафора, метонимия, синекдоха.	2
50		Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы. Паронимия. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
51		Синонимия. Антонимия. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
52-53		Формирование и развитие русской лексики. Освоение заимствованных слов русским языком.	2
54		Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.	1
55-56		Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Эмоционально-экспрессивная окраска слов.	2
57		<i>Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера.</i>	1
58-59		Фразеология русского языка. Свободные сочетания. Отличие. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i> Практическая работа. Составление словаря фразеологизмов.	2
60	<b>Раздел 14.</b> Функциональные стили речи. Их разновидности и особенности. Анализ текстов различных стилей речи	Научный стиль, его разновидности и особенности.	1
61		Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности.	1
62		Особенности составления деловых бумаг личного характера.	1
63		Публицистический стиль, его разновидности и особенности.	1
64		Стиль художественной литературы и его особенности.	1
65		Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности.	1
66	<b>Раздел 15.</b> Орфография	Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ -. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
67	<b>Раздел 16.</b> Синтаксис и пунктуация. Сложные предложения. ССП.	Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
68		Знаки препинания в сложносочинённом предложении. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
69-70		<i>Контрольный диктант с тестовым заданием № 2</i>	2

		<i>Анализ контрольного диктанта</i>	
71	<b>Блок 5. Раздел 17.</b> Фонетика. Единицы фонетики. Понятие фонемы. Звуки речи и фонемы; фонетическая транскрипция; изобразительные средства фонетики. Звуки и слоги, правила слогаделения; слоги и такты; ударение; такты и фразы; интонация	Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки.	1
72		Артикуляционная классификация согласных звуков.	1
73		Артикуляционная классификация гласных звуков.	1
74		Выделение фонетических единиц.	1
75		<i>Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера.</i>	1
76	<b>Раздел 18.</b> Нормы русского литературного языка. Орфоэпическая норма.	Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм. <i>Контрольный словарный диктант № 4.</i>	1
77-78		Подготовка к ЕГЭ. Комплексный анализ текста.	2
79	<b>Раздел 19.</b> Орфография	Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
80		Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
81		Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне слова. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
82	<b>Раздел 20.</b> Синтаксис и пунктуация. СПП с одним и несколькими придаточными	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
83		Сложноподчинённые предложения. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
84		Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
85-86		<i>Контрольная работа № 5 . Анализ контрольной работы.</i>	2
87	<b>Блок 6. Раздел 21.</b> Морфемика и словообразование. Классификация аффиксальных морфем по функции. Нулевые морфемы. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.	Основные виды морфем.	1
88		Основа слова. Изменения в морфемном составе слова.	1
89-90		Способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование. <i>Подготовка к ЕГЭ. Контрольный словарный диктант № 5</i>	2
		<i>Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера</i>	1
91			
92	<b>Раздел 22.</b> Русский речевой этикет	Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета.	1

93	<b>Раздел 23.</b> Орфография	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
94		Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
95		Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах. Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова.	1
96	<b>Раздел 24.</b> Синтаксис и пунктуация. БСП и ССК	Бессоюзные сложные предложения. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
97		<i>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</i> <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
98		Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи. <i>Подготовка к ЕГЭ.</i>	1
99-100	<i>Итоговое контрольное тестирование за курс 10 класса.</i>		2
101-105	<i>Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера. Контрольное сочинение-рассуждение.</i>		5

### Тематическое планирование 11 класс

№ урока	Раздел (содержание)	Тема	Количество часов
1	Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование (безоценочное) в формате ЕГЭ.		1
2	<b>Блок 7. Раздел 25.</b> Общее понятие о морфологии	Принципы классификации слов по частям речи. Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова.	1
3	<b>Раздел 26.</b> Орфография	Правописание НЕ со словами разных частей речи	1
4		Трудные случаи написания НЕ со словами разных частей речи	1
5	<b>Раздел 27.</b> Основные качества хорошей речи	Правильность речи*	1
6		Богатство речи	1
7		Чистота речи	1
8		Логичность речи	1
9		Точность речи	1
10		Уместность речи	1
11		Выразительность речи	1
12		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале</i>	1

		<i>публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	
13	<b>Раздел 28.</b> Синтаксис и пунктуация.	Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложненных обращениями.	1
14-15		<i>Итоговый контроль по блоку 7. Анализ результатов.</i>	2
16	<b>Блок 8. Раздел 29.</b> Служебные части речи	Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: простые, составные и сложные; разряды предлогов по происхождению: первообразные и производные; разряды предлогов по значению: пространственные, временные, целевые, объектные, уступительные и др.	1
17		Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: первообразные и производные; по структуре: простые и составные; по употреблению: одиночные, двойные, повторяющиеся. Разряды союзов по синтаксической функции: сочинительные и подчинительные.	1
18		Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные, эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие.	1
19	<b>Раздел 30.</b> Орфография	Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов.	1
20		Правописание частиц (кроме НЕ и НИ); различие значений частиц НЕ и НИ; особенности написания оборотов НЕ КТО ИНОЙ, КАК..., НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК..., НИКТО ИНОЙ... НЕ..., НИЧТО ИНОЕ... НЕ... и др.	1
21	<b>Раздел 31.</b> Нормы языка и культура речи	Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; особенности употребления частиц в устной и письменной речи; нормы употребления союзов в простых осложненных предложениях и в сложных союзных предложениях	1
22		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
23	<b>Раздел 32.</b> Синтаксис и пунктуация.	Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях. Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения. Функции вводных компонентов в предложении.	1
24-25		<i>Итоговый контроль по блоку 8. Анализ результатов.</i>	2
26	<b>Блок 9. Раздел 33.</b> Имя существительное	Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1

	как часть речи.	Собственные и нарицательные. Категории рода, числа, падежа. Склонение имен существительных.	
27		Существительные конкретные и неконкретные (отвлеченные, собирательные, вещественные). Категория одушевленности /неодушевленности	1
28		Категория рода; выражение и способы определения рода; распределение по родам склоняемых существительных, существительные общего рода; трудности в определении рода.	1
29		Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежа	1
30		Типы склонения имен существительных; разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые существительные, определение рода у несклоняемых существительных.	1
31		Словообразование имен существительных переход других частей речи в имена существительные	1
32	<b>Раздел 34.</b> Орфография	Правописание существительных на ИЙ, ИЕ, ИЯ. Правописание формы родительного падежа множественного числа существительных на НЯ, ЪЯ, ЬЕ. Правописание безударных окончаний имен существительных, безударных окончаний имен существительных с суффиксами ИЩ, УШК, ЮШК, ЪШК. Словообразовательные суффиксы имен существительных и их правописание. Суффиксы субъективной оценки ЕЦ, ИЦ, ЧИК, ЦИК, ОТ, ЕТ, ИЗН, ЕСТВ и др.	1
33	<b>Раздел 35.</b> Нормы языка и культура речи	Употребление форм имен существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевленных существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имен существительных с суффиксами ИН/ЬН, ОВ/ЕВ в творительном падеже. Варианты окончаний существительных в родительном падеже множественного числа, в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты окончаний собственных имен существительных (географические названия) на О; особенности склонения имен и фамилий.	1
34		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
35	<b>Раздел 36.</b> Синтаксис и пунктуация	Основные синтаксические функции имен существительных.	1

		Однородные члены предложения, знаки препинания при однородных членах предложения	
36-37		<i>Итоговый контроль по блоку 9. Анализ результатов.</i>	2
38	<b>Блок 10. Раздел 37.</b> Имя прилагательное как часть речи	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных, взаимопереход прилагательных из разряда в разряд. Полная и краткая форма качественных прилагательных, степени сравнения.	1
39		Склонение имен прилагательных, особенности склонения качественных, относительных и притяжательных прилагательных	1
40		Степени качества имен прилагательных. Словообразование прилагательных, переход слов других частей речи в разряд имен прилагательных, переход имен прилагательных в разряд имен существительных	1
41	<b>Раздел 38.</b> Орфография	Правописание суффиксов прилагательных К, СК, ИВ, ЕВ, ЧИВ, ЛИВ, ОВАТ, ЕВАТ, ИНСК, ЕНСК	1
42	<b>Раздел 39.</b> Нормы языка и культура речи	Варианты форм полных и кратких прилагательных. Употребление форм степеней сравнения качественных имен прилагательных	1
43		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
44	<b>Раздел 40.</b> Синтаксис и пунктуация.	Основные синтаксические функции имен прилагательных. Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них.	1
45-46		<i>Итоговый контроль по блоку 10. Анализ результатов.</i>	2
47	<b>Блок 11. Раздел 41.</b> Имя числительное как часть речи	Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные. Грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые.	1
48		Переход имен числительных в разряд слов других частей речи	1
49	<b>Раздел 42.</b> Орфография	Правописание количественных и порядковых числительных. Правописание числительных, входящих в состав сложных имен прилагательных	1
50	<b>Раздел 43.</b> Нормы языка и культура речи	Употребление форм имен числительных: особенности сочетания числительных с существительными; нормативное употребление собирательных и дробных числительных,	1

		особенности употребления числительных в составе сложных слов	
51	<b>Раздел 44.</b> Синтаксис и пунктуация.	Синтаксические функции имен числительных	1
52		Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами КРОМЕ, ПОМИМО, ИСКЛЮЧАЯ и др.). Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями.	1
53-54		<i>Итоговый контроль по блоку 11. Анализ результатов.</i>	2
55	<b>Блок 12. Раздел 45.</b> Местоимение как часть речи	Разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений. Переход из одной части речи в другую. Словообразование местоимений	1
56	<b>Раздел 46.</b> Орфография	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений	1
57	<b>Раздел 47.</b> Нормы языка и культура речи	Особенности употребления личных местоимений, местоимения связи. Употребление форм возвратного местоимения СЕБЯ и притяжательных местоимений. Разграничение оттенков определительных местоимений. Особенности употребления неопределенных местоимений	1
58		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
59	<b>Раздел 48.</b> Синтаксис и пунктуация.	Синтаксические функции местоимений. Понятие сравнительного оборота	1
60-61		Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК <i>Итоговый контроль по блоку 12. Анализ результатов.</i>	2
62	<b>Блок 13. Раздел 49.</b> Глагол как часть речи	Основные морфологические признаки глагола. Инфинитив, основа глагола; основа настоящего (прошедшего, будущего) времени глагола и их участие в образовании глагольных форм	1
63		Категория вида глагола, способы образования видовых пар, одновидовые глаголы. Категория залога глагола, переходность/непереходность глагола, возвратные глаголы	1
64		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
65		Категория наклонения глагола. Особенности употребления наклонений глагола	1



66		Категория времени глагола. Категория лица, особенности категории лица. Безличные глаголы	1
67		Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы	1
68		Словообразование глаголов	1
69	<b>Раздел 50.</b> Орфография	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Различение форм 2 лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений. Употребление Ъ в глаголах. Правописание суффиксов ОВА/ЕВА, ИВА/ЫВА, правописание суффиксов И/Е в глаголах с приставками ОБЕЗ/ОБЕС. Правописание глаголов прошедшего времени	1
70	<b>Раздел 51.</b> Нормы языка и культура речи	Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола	1
71	<b>Раздел 52.</b> Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции глагола. Функции инфинитива	1
72		Знаки препинания при обособленных приложениях	1
73-74		<i>Итоговый контроль по блоку 13. Анализ результатов.</i>	2
75	<b>Блок 14. Раздел 53.</b> Причастие как часть речи	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	1
76		Краткие причастия	1
77		Особенности образования причастий	1
78		Склонение причастий. Переход причастий в разряд имен прилагательных и имен существительных	1
79	<b>Раздел 54.</b> Орфография	Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени. Н и НН в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение)	1
80	<b>Раздел 55.</b> Нормы языка и культура речи	Употребление форм причастий, варианты форм причастий	1
81	<b>Раздел 56.</b> Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции причастий. Нормативные принципы употребления причастных оборотов	1
82		Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях	1
83-84		<i>Итоговый контроль по блоку 14. Анализ результатов.</i>	2
85	<b>Блок 15. Раздел 57.</b> Деепричастие как часть речи	Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Переход деепричастий в категорию наречий и служебных частей речи	1

86	<b>Раздел 58.</b> Орфография	Правописание суффиксов деепричастий. Обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме Н/НН)	1
87	<b>Раздел 59.</b> Нормы языка и культура речи	Употребление форм деепричастий, варианты форм деепричастий	1
88		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
89	<b>Раздел 60.</b> Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции деепричастий. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	1
90-91		<i>Итоговый контроль по блоку 15. Анализ результатов.</i>	2
92	<b>Блок 16. Раздел 61.</b> Наречие как часть речи	Наречия и слова категории состояния. Классификация наречий по словообразовательной структуре: непроизводные и производные. Степени сравнения наречий	1
93		Семантические разряды наречий: местоименные, определительные, обстоятельственные. Степени качества наречий. Словообразование наречий. Переход наречий в разряд других частей речи.	1
94		Слова категории состояния как часть речи	1
95	<b>Раздел 62.</b> Орфография	Правописание суффиксов наречий. Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний	1
96	<b>Раздел 63.</b> Нормы языка и культура речи	Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий. Трудности формообразования наречий. Трудности ударения в наречиях	1
97		<i>Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</i>	1
98	<b>Раздел 64.</b> Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции наречий. Уточняющие обособленные члены предложения. Знаки препинания при уточняющих	1
99-100		<i>Итоговый контроль по блокам 7-16. Анализ результатов.</i>	2
101-105	<i>Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера. Контрольное сочинение-рассуждение.</i>		5